

KARTA OCENY ARTYSTYCZNEJ - FILMY ANIMOWANE

TYTUŁ FILMU _____

IMIĘ I NAZWISKO EKSPERTA _____

ZASTRZEŻENIE ANONIMOWOŚCI OCENY

Lp.	Nazwa kryterium	Opis	Przedział punktacji	Liczba punktów
1.	scenariusz - tematyka	ocena przedstawionej historii ze względu na jej ciekowość, ważność tematyki, oryginalność, znaczenie dla kultury, poruszenie tematyki istotnej społecznie lub edukacyjnie, artystycznie	0 - 4	
2.	scenariusz – konstrukcja dramaturgiczna	ocena konstrukcji dramaturgicznej scenariusza lub koncepcji ukazania tematu (w przypadku braku scenariusza), w tym sprawność opowiadania i spójność przedstawionej historii, dostosowanie konstrukcji dramaturgicznej do projektu, ocena zdokumentowania tematu w przesłanym pakiecie	0 - 4	
3.	postaci	wyrazistość postaci, rys charakterologiczny i psychologiczny, przedstawienie relacji międzyludzkich, ocena „atrakcyjności” bohaterów dla widza	0 - 3	
4.	dialogi	jakość i adekwatność dialogów do postaci, sytuacji oraz gatunku, tematu i czasów w jakich rozgrywa się akcja filmu, sprawność języka	0 - 2	
5.	walory plastyczne projektu	ocena koncepcji artystycznej projektów plastycznych, ich wartości wizualnej, potencjału artystycznego, oryginalności, dopasowania do grupy docelowej filmu	0 - 7	
6.	reżyser	dotychczasowy dorobek – zrealizowane filmy animowane oraz nagrody na festiwalach krajowych i międzynarodowych, pozycja na rynku, prawdopodobieństwo stworzenia kolejnego wartościowego filmu. Ocena spójności eksplikacji realizacyjnej/ reżyserskiej z wizją filmu	0 - 2	
7.	producent	dotychczasowy dorobek, pozycja na rynku, gwarancja ukończenia i dystrybuowania filmu	0 - 2	
8.	możliwość zainteresowania widowni	dotyczy widowni kinowej, telewizyjnej i korzystającej z innych pól dystrybucji (pay per view, VOD), ocena poruszanej tematyki i sposobu jej ujęcia	0 - 2	
9.	potencjał festiwalowy	ocena szans projektu na zdobycie nagród festiwalowych, liczba i rodzaj festiwalu na jakie film może być zgłaszany	0 - 2	
10.	ogólne wrażenia artystyczne	punkty, które mogą być przyznane projektom wyróżniającym się wysokim poziomem artystycznym, oryginalnością, innowacyjnością, szukającym nowych rozwiązań i form, rodzaj dodatkowej „rekomendacji eksperta”	0 - 2	
SUMA PRYZNANYCH PUNKTÓW				0

.....
podpis eksperta