

Załącznik nr 3 do Regulaminu Konkursu na udział
w koprodukcji pod nazwą Łódzki Fundusz Filmowy

KARTA OCENY EKONOMICZNO - REALIZACYJNEJ

IMIĘ I NAZWISKO

EKSPERTA

ZASTRZEŻENIE ANONIMOWOŚCI OCENY

TAK

NIE

Lp.	Nazwa kryterium	Opis	Przedział punktacji	Liczba punktów
1.	kosztorys	szczegółowość i przejrzystość kosztorysu, stopień w jakim z kosztorysu wynika sposób alokacji środków i ich przeznaczenie	0 - 3	
2.	racjonalność oszacowania kosztów	adekwatność poszczególnych pozycji kosztorysu do stawek rynkowych, stosunek kosztów najmu do kosztów nabycia sprzętu	0 - 4	
3.	budżet	prawdopodobieństwo zebrania środków na realizację filmu	0 – 4	
4.	rentowność	potencjał frekwencyjny, ocena prawdopodobieństwa zwrotu kosztów produkcji z uwzględnieniem struktury finansowania – w tym wysokości P&A i MG	0 – 3	
5.	potencjał producenta	prawdopodobieństwo zrealizowania filmu ze względu na kondycję finansową i doświadczenie producenta, wysokość wkładu własnego jako stopień zaangażowania w produkcję	0 - 3	
6.	promocja	jasne i precyzyjne określenie celów promocyjnych, adekwatność dobranych narzędzi promocji, dobór odpowiednich mediów, profesjonalizm planu promocyjnego	0 - 3	
7.	dystrybucja	przejrzystość i adekwatność planu dystrybucji, realna ocena szans na emisję materiałów (z uwzględnieniem przedstawionych dokumentów: umów, listów intencyjnych), ocena szans na efektywną dystrybucję ze względu na doświadczenie producenta i dystrybutora	0 – 3	
8.	plan festiwalowy	przejrzystość i adekwatność planu festiwalowego, celowość doboru festiwale na jakie producent planuje zgłaszać film, liczba planowanych pokazów	0 - 3	
9.	profesjonalizm przygotowania produkcji	przejrzystość i spójność poszczególnych elementów produkcji - w tym: adekwatność kosztorysu do scenariusza, planowana obsada, warunki realizacji	0 – 4	
SUMA PRYZNANYCH PUNKTÓW				